



Warszawa, dnia 22 listopada 2013r.

Wszyscy wykonawcy

Dotyczy: „Organizacja gali pn. Złote Logo w dniu 11 grudnia 2013 r.”, numer: 76/13.

Odpowiedź na pytania

Zamawiający informuje, że w postępowaniu na „Organizacja gali pn. Złote Logo w dniu 11 grudnia 2013 r.”, nr 76/13, otrzymał pytania o podanej niżej treści:

Pytanie 1:

Czy w ofercie składanej przez uczestnika w postępowaniu należy wskazać imię i nazwisko artysty o jakim mowa w punkcie 3.6 oraz osoby prowadzącej o której mowa w punkcie 3.8 ? A jeżeli tak to w jaki sposób?

Odpowiedź:

Tak. Wybór artysty oraz prowadzącego Galę stanowi weryfikowalny element oferty, w związku z tym Wykonawca zobowiązany jest wskazać w ofercie zarówno artystę (zespół) jak i prowadzącego Galę, którzy spełniają wymogi SOPZ (odpowiednio pkt 3.6 i 3.8 SOPZ). Jednocześnie, zgodnie z pkt 3.6 SOPZ, Wykonawca zobowiązany jest opatrzyć propozycję artysty oraz propozycję jego repertuaru krótkim uzasadnieniem. Odpowiednie informacje, wymagane w SOPZ, Wykonawca winien zamieścić w formularzu oferty, w związku z tym w załączeniu przekazujemy odpowiednio dostosowany formularz. Zgodnie z zapisem punktu 3.6 SOPZ repertuar artystyczny powinien nawiązywać koncepcją do realizowanego przez Polską Organizację Turystyczną projektu promocyjnego. Informacje na temat projektu Promujmy Polskę Razem można znaleźć pod adresem <http://www.promujmypolskerazem.pl/>.

Celem projektu „Promujmy Polskę Razem” jest turystyczna promocja Polski na świecie. W tym kontekście Zamawiający bierze pod uwagę repertuar muzyczny z zakresu tzw. piosenki turystycznej (utwory polskie i międzynarodowe). Na etapie oferty Wykonawca powinien przedstawić tytuły proponowanych utworów muzycznych. Ostateczna akceptacja repertuaru, zgodnie z zapisem punktu 3.6 SOPZ, nastąpi na etapie przed zawarciem umowy i obejmie aranżację całości programu artystycznego z zaproponowanymi utworami muzycznymi.

Pytanie 2:

Czy Zamawiający potwierdza, że w związku z istniejącymi umowami lub zobowiązaniami o innym charakterze, Restauracja BELVEDERE posiada wyłączność na wszelkie usługi cateringowe w obiektach znajdujących się na terenie Łazienek Królewskich w tym w Starej Pomarańczarni – Teatrze Stanisławowskim, a w związku z tym czy tworząc ofertę jako dostawcę usług cateringowych należy wskazać BELVEDERE i brać pod uwagę ceny za usługi tego podmiotu (BELVEDERE) ?

Odpowiedź:

Restauracja Belvedere wyraziła zgodę na jednorazowe odstąpienie od wyłączności na organizację cateringu w terminie 11 grudnia br. w Teatrze Stanisławowskim podczas Gali Złote Logo Polska. W tej sytuacji Wykonawcy nie są związani koniecznością wyboru konkretnej restauracji w związku ze składaną ofertą. Jakkolwiek wybór restauracji Belvedere jest również możliwy.



Pytanie 3:

Jak mamy rozumieć oraz przyjąć do wyceny w ofercie liczbę osób do cateringu, gdyż podana jest min.150os.? Bardzo prosimy o doprecyzowanie tej ilości.

Odpowiedź:

Wykonawcy zobowiązani są skalkulować ofertę dla 150 osób i dla tylu też osób przygotować catering. Wszelkie odstępstwa od tej liczby na etapie rozsyłania zaproszeń będą wyłącznym ryzykiem Zamawiającego.

Pytanie 4:

Ile zostanie czasu na organizację oraz zaproszenie Gości po wyborze Wykonawcy?

Odpowiedź:

Czas przeznaczony na organizację Gali zależy jest od terminu zawarcia umowy. Zamawiający podejmie niezbędne starania by umowa została zawarta w możliwie krótkim terminie. Goście i laureaci zapraszani są przez Zamawiającego.

Jednocześnie Zamawiający, dla porządku, uzupełnia dokumentację postępowania o wzór protokołu odbioru, o którym mowa w istotnych postanowieniach umowy (wzór nie ma wpływu na składania ofert, nie zawiera też istotnych postanowień umowy).

Powyższe odpowiedzi obowiązują wszystkich Wykonawców. W przypadkach, w których treść zawarta w odpowiedziach jest odmienna od treści zamieszczonej w SIWZ oraz w załącznikach do SIWZ przyjmuje się, że ma ona pierwszeństwa przed odpowiednimi zapisami SIWZ oraz tych załączników. Biorąc pod uwagę czas pozostały do składania ofert, a także fakt, że odpowiedzi nie prowadzą do zmiany ogłoszenia o wszczęciu postępowania, równocześnie uwzględniając zakres udzielanych odpowiedzi w dniu 21 i 22 listopada 2013r., a także termin realizacji wydarzenia, Zamawiający zmienia termin składania ofert na dzień 27 listopada 2013r. na godz. 12:00, a otwarcia ofert na ten sam dzień o godz. 12.30.

ZAMAWIAJĄCY

WICEPREZES

Polskiej Organizacji Turystycznej

E. Wąsowicz-Zaborek

Elażbieta Wąsowicz-Zaborek

Załączniki:

1. Formularz oferty.
2. Wzór protokołu odbioru (załącznik do umowy).



INNOWACYJNA GOSPODARKA
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



Załącznik nr 2 do SIWZ



Zamawiający: **Polska Organizacja Turystyczna**
ul. Chałubińskiego 8
00 – 613 Warszawa

O F E R T A

Odpowiadając na ogłoszenie dotyczące przetargu nieograniczonego na „**Organizacja gali pn. Złote Logo w dniu 11 grudnia 2013 r., nr 76/13**”, zgodnie z wymogami zawartymi w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia zgodnie z niżej podanymi cenami:

1. Cena ofertowa brutto za całość zamówienia: PLN brutto
(tj. słownie).

Kryterium	Pozycja (zakres minimum-maksimum)	Oferta
2. Wyposażenie techniczne audiowizualne i oświetleniowe - waga 15%	Ruchome głowy oświetleniowe (min. 14 szt. – maks. 20 szt.)	
	Oświetlenie typu Colorado (min. 1 szt. – maks. 2 szt.)	
	Gobo VIP 300 (min. 1 szt.– maks. 2 szt.)	
	Oświetlenie sceniczne typu PAR 56 (min.12 szt. – maks.20 szt.)	

Proponujemy następującego wykonawcę części artystycznej (zgodnie z **pkt 3.6 SOPZ**):

.....

Krótką propozycją repertuaru:

.....

.....

Uzasadnienie (można dołączyć na osobnej karcie):

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Proponujemy następującego prowadzącego wydarzenie (zgodnie z **pkt 3.8 SOPZ**):

.....



1. Oświadczamy, że zapoznaliśmy się z warunkami podanymi przez Zamawiającego w SIWZ i nie wnosimy do nich żadnych zastrzeżeń, uzyskaliśmy wszelkie niezbędne informacje do przygotowania oferty i wykonania zamówienia, a także akceptujemy projekt umowy oraz termin realizacji przedmiotu zamówienia podany przez Zamawiającego.
2. W przypadku udzielenia nam zamówienia zobowiązujemy się do zawarcia umowy w miejscu i terminie wskazanym przez Zamawiającego.
3. Oferta została złożona na stronach.
4. Podwykonawcom powierzymy następujących części zamówienia:

.....

5. W związku z art. 26 ust. 2d Ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759, z późn. zm.) informuję, że reprezentowany przez nas Wykonawca:

a*) nie należy do grupy kapitałowej;

b*) należy do grupy kapitałowej, w której skład wchodzi następujące podmioty**:

-;

-;

-;

* niepotrzebne skreślić

** listę podmiotów wchodzących w skład grupy kapitałowej wykonawcy (wykonawców) składającego ofertę można złożyć jako osobne zestawienie (załącznik do oferty).

6. Do oferty dołączono:

-/
-/
-/
-/

Nazwa i adres podmiotu składającego ofertę:

.....

NIP REGON

Adres, na który Zamawiający powinien przysyłać ewentualną korespondencję:

.....

Osoba wyznaczona do kontaktów z Zamawiającym:

Numer telefonu: 0 (**)

Numer faksu: 0 (**).

e-mail

....., dn.

.....
(podpis uprawnionego
przedstawiciela wykonawcy)



Warszawa,grudnia 2013 r.

Wzór

Protokołu odbioru

Dotyczy organizacji wydarzenia promocyjnego pod nazwą Gała Złote Logo Polska w dniu 11 grudnia 2013 r. w Teatrze Stanisławowskim – Starej Pomarańczarni w Łazienkach Królewskich w Warszawie w ramach działań promocyjno-informacyjnych ze środków Działania 6.3 PO IG „Promujmy Polskę Razem”.

Protokół potwierdza realizację wydarzenia promocyjnego w zakresie:

- a) reżyserii wydarzenia
- b) usługi cateringowej
- c) oprawy wizualnej wydarzenia
- d) wyposażenia technicznego w tym nagłośnienie i oświetlenie galowe i koncertowe
- e) zapewnienie oprawy artystycznej wydarzenia
- f) zapewnienie osoby prowadzącej wydarzenie
- g) zapewnienie personelu pomocniczego wydarzenia
- h) pełnej organizacji logistycznej wydarzenia promocyjnego.

Zgodnie ze wszystkimi zapisami szczegółowymi stanowiącymi treść umowy nr z dnia 2013 r.

Niniejszym stwierdzam, że wykonanie opisanego wyżej przedmiotu umowy zleconego umową nr/BKK/AR/2013 z dnia 2013 roku zostało przyjęte bez zastrzeżeń w dniu 2013 r. po stwierdzeniu braku wad i bez uwag.

.....
Zamawiający

.....
Wykonawca